

مطالعات پارک تفریحی آموزشی کودکان - آشیانه کودک ۲۵۰ ص

چکیده ۲۵

لزوم انجام این طرح ۲۷

نتایج حاصل از انجام طرح ۲۸

ایده کلی طرح ۳۱

روش تحقیق ۳۲

برنامه ریزی کالبدی طرح ۳۲

فصل اول - شناخت مخاطب پروژه

۱-۱- شناخت روحی و جسمی کودکان ۳۶

۱-۲- رشد کودک ۳۸

۱-۳- مراحل مختلف رشد کودک ۴۳

فصل دوم - روانشناسی کودک

۱-۲- کودک از دیدگاه روانشناسی ۴۷

۲- نقاشی و زندگی عاطفی کودک ۴۹

۱-۲-۲- سرآغاز ۴۹

۲-۳- بکارگیری رنگ ۵۶

۱-۲-۳- رنگ و تخیلات ۵۶

۱-۲-۳-۲- چشم انداز تکاملی بکارگیری رنگ ۶۱

۱-۲-۳-۳- نماد رنگها ۶۴

۱-۲-۴- هنر و کودکان ۶۹

۱-۲-۴-۱- جنبه های گوناگون هنر ۶۹

۱-۲-۴-۲- نظرگاه هنر کودکان ۷۵

۱-۲-۴-۳- شباهت ها و اختلاف های بین هنر کودکان و هنر عامیانه و ساده و "بدو"

۱-۲-۴-۴- موسیقی و تئاتر ۸۱

۱-۲-۴-۵- موسیقی برای کوچکترها - کلید اصلی فراگیری ۸۳

۱-۲-۵- آموزش از طریق استفاده از تکنولوژی مدرن ۸۵

۱-۶- بازی و رشد کودکان ۸۸

۱-۶-۱- مهارت یابی ۸۹

۱-۶-۲- جستجو ۸۹

۱-۶-۳- کاردرمانی ۸۹

۱-۶-۴- تفریح ۹۰

۱-۷- بازی و رشد ۹۰

۱-۷-۱- بعد جسمانی ۹۱

۱-۷-۲- بعد شناختی و نمادین ۹۲

۱-۷-۳- زبان و نشانه ۹۲

۱-۷-۴- عاطفی اجتماعی ۹۲

۱-۷-۵- اخلاقی و معنوی ۹۳

۲-۸- بیشرفت های رشدی	۹۳
۲-۹- انواع بازی	۹۴
۱-۲-۹-۱- بازی فعال	۹۶
۲-۹-۲- بازی مهارتی و اکتشافی	۹۶
۲-۹-۳- بازی تقلیدی	۹۶
۲-۹-۴- بازی سازنده	۹۶
۲-۹-۵- بازی نقش	۹۸
۲-۹-۶- بازی قاعده مند	۹۸
۲-۹-۷- بازی و تعامل اجتماعی	۹۹
۱-۲-۱۰- محیط بازی	۱۰۰
۱-۲-۱۰-۱- هوش و استعداد	۱۰۶
۱-۲-۱۰-۲- عامل جنسیت	۱۰۶
۱-۲-۱۱- نقش سن در بازی های کودکان	۱۰۶

فصل سوم - پارک و پارک سازی

۱-۳- سر تاریخ پارک سازی در دنیا	۱۱۲
۲-۳- سیر تاریخ پردهیس های ایران زمین	۱۱۵
۳-۲- باعهای قدیم ایران	۱۱۹
۳-۳-۱- آب و هنر در باغ	۱۲۰
۳-۳-۲- نهرها	۱۲۱
۳-۳-۳- آب نماها	۱۲۲
۳-۳-۴- مصالح ساختمانی آب نماها	۱۲۲
۳-۳-۵- ابعاد آب نماها	۱۲۲
۳-۴- تعریف پارک کودک	۱۲۶
۴-۳-۴- پارک کودک	۱۲۶
۴-۳-۴-۲- برنامه های دیگر پارک	۱۲۶
۴-۳-۴-۳- اهداف پیدایش پارک کودک	۱۲۷
۵-۳- پارکها و انواع فعالیتهای تفریحی و بازی ها (پارک کودک)	۱۲۷
۶-۳- زمینهای بازی و فعالیت های تفریحی در پارکها برای کودکان	۱۲۹
۱-۳-۶- زمینهای بازی مختص کودکان زیر ۲ سال	۱۲۹
۲-۳-۶- زمینهای بازی کودکان بین ۳ تا ۷ سال	۱۲۹
۲-۳-۶-۲- زمینهای بازی کودکان بین ۳ تا ۷ سال	۱۴۰
۳-۷- بررسی و شناخت مشخصات زمینهای بازی و فضاهای تفحی برای کودکان	۱۴۱
۱-۳-۷-۱- ماسه	۱۴۱
۲-۳-۷-۲- آب (چشممه های کم آب = استخرهای کم عمق - حوضهای کم عمق)	۱۴۱
۲-۳-۷-۲- زمینه سفت برای بازی های خیابانی	۱۴۱
۲-۳-۷-۴- زمین بازی آزاد برای همه	۱۴۲
۲-۳-۷-۵- وسائل بالا رفتن و بازیهای تحرکی	۱۴۲
۲-۳-۷-۶- طناب و تابهای لوله ای	۱۴۲
۲-۳-۷-۷- سرسره	۱۴۳

- ۱-۲-۷-۸ - چهار پایه ها و تیرهائی برای پرش ۱۴۳
- ۱-۲-۸ - زمین بازی برای همه گروههای سنی ۱۴۲
- ۱-۲-۸-۱ - فضایی باز برای فعالیت های سازنده با کارگاه ۱۴۴
- ۱-۲-۸-۲ - تئاتر روباز و فعالیت های فرهنگی و نمایشی ۱۴۵
- ۱-۲-۸-۳ - زمین سفت برای بازی خیابانی و توب بازی ۱۴۵
- ۱-۲-۸-۴ - میدان های بازی ۱۴۵
- ۱-۲-۸-۵ - زمین بازی برای بچه های کوچک ۱۴۶

فصل چهارم- ارزیابی نمونه های پارک

۱-۴-۱ - ارزیابی طرحهای داخلی ۱۴۸

۱-۴-۱-۱ - پارک لاله ۱۴۸

۱-۴-۲ - پارک جمشیدیه ۱۵۱

۱-۴-۲-۱ - آشنایی با نمونه پارکهایی از جهان ۱۵۴

۱-۴-۲-۲ - پارک ساوتهمپتون ۱۵۴

۱-۴-۲-۲-۱ - پارک گروگالسن ۱۵۶

۱-۴-۲-۲-۲ - پارک دلاولیت ۱۵۷

۱-۴-۲-۲-۳ - باغ بوتانیکال ۱۶۴

۱-۴-۲-۲-۴ - پارک دلاسولیداریتات : ۱۶۵

۱-۴-۲-۲-۵ - پارک لالینرا ۱۶۷

۱-۴-۲-۲-۶ - محوطه سازی اسپیلتورم Spielturn - بیزینگن Bissingen

۱-۴-۲-۲-۷ - پیترهانس PeterHannes

۱-۴-۲-۲-۸ - استوتگارت Stuttgart ۱۶۹

فصل پنجم - تجزیه و تحلیل سایت

۱-۵-۱ - پارک و پارک سازی ۱۷۲

۱-۵-۲ - تاثیر فضای سبز در فزیولوژی انسانی ۱۷۶

۱-۵-۲-۱ - پارک سازی ۱۷۸

۱-۵-۲-۲ - پارک های جنگلی ۱۷۹

۱-۵-۲-۳ - پارک های ملی ۱۸۰

۱-۵-۲-۳-۱ - پارک های گیاه شناسی ۱۸۱

۱-۵-۲-۳-۲ - پارک های وحش ۱۸۱

۱-۵-۲-۳-۳ - پارک های ورزشی ۱۸۲

۱-۵-۲-۳-۴ - پارک های عمومی ۱۸۳

۱-۵-۴ - تاریخچه اراضی عباس آباد ۱۸۴

۱-۵-۵ - بررسی جمعیت تهران ۱۹۰

۱-۵-۶ - بررسی ویژگی های جغرافیایی ۱۹۱

۱-۵-۷ - بررسی ویژگی های اقلیمی ۱۹۱

۱-۵-۷-۱ - دما ۱۹۱

۱-۵-۷-۲ - رطوبت نسبی ۱۹۲

۱-۵-۷-۳ - بارندگی ۱۹۲

۱-۵-۷-۴ - تابش خورشید ۱۹۳

- ۱۹۲-۵-۷-۰- باد
- ۱۹۵-۵-۷-۶- سایه و نور
- ۱۹۵-۵-۷-۷- جهت استقرار ساختمان
- ۱۹۶-۵-۷-۸- شکل و فرم ساختمان
- ۱۹۷-۵-۸- بررسی ویژگی های طبیعی
- ۱۹۷-۵-۸-۱- بررسی ویژگی های طبیعی تهران
- ۲۰۰-۵-۸-۲- وضعیت طبیعی اراضی
- ۲۰۱-۵-۹- بررسی ویژگی های کالبدی
- ۲۰۱-۵-۹-۱- معرفی کاربردهای موجود در اراضی عباس آباد
- ۲۰۴-۵-۹-۲- معرفی شبکه ارتباطی اراضی عباس آباد
- ۲۰۵-۵-۹-۳- مکان یابی طرح
- ۲۰۶-۵-۹-۴- توانهای چشم انداز
- ۲۰۷-۵-۹-۵- توانهای دسترسی و حرکت
- ۲۰۸-۵-۱۰- معرفی سایت

- فصل ششم - برنامه فیزیکی
- ۲۱۵-۵-۶- دستورالعمل معماری برای کودکان
- ۲۱۶-۶- عملکرد کیفی
- ۲۱۶-۶-۲-۱- محیطی با فضای کافی
- ۲۱۷-۶-۲-۲- اتاق همگانی
- ۲۱۸-۶-۲-۳- اتاق های کوچک با درها
- ۲۱۹-۶-۲-۴- طاقچه ، گوشه ، برآمدگی
- ۲۲۰-۶-۲-۵- پله ها
- ۲۲۰-۶-۲-۶- طبقه دوم
- ۲۲۰-۶-۲-۷- برج ها ، خانه های درختی ، و مکانهای بالا
- ۲۲۱-۶-۲-۸- ساختار خانه
- ۲۲۲-۶-۳-۱- اضافه شدن عناصر
- ۲۲۲-۶-۳-۲- مبلمان کودک
- ۲۲۲-۶-۳-۳- بازهای مخصوص
- ۲۲۴-۶-۳-۴- اشیاء بزرگترها
- ۲۲۵-۶-۴- عکس ، نقشه کتاب ، کتابخانه
- ۲۲۵-۶-۴-۱- آشپزخانه کودکان در گوشه ی آشپزخانه
- ۲۲۶-۶-۵- جاهای مختلف برای نگهداری انواع چیزها
- ۲۲۷-۶-۶- چشم انداز پنجره ها و دیگر پل های ارتباطی
- ۲۲۷-۶-۷- مکان خارجی در داخل
- ۲۲۸-۶-۷-۱- بیرون و اطراف خانه
- ۲۲۹-۶-۷-۲- طبیعت
- ۲۳۰-۶-۸- طراحی کیفی
- ۲۳۰-۶-۸-۱- نمای اشتباہ ناپذیر خانه
- ۲۳۱-۶-۸-۲- نماهای خانه
- ۲۳۱-۶-۸-۳- ورودی های دعوت کننده

- ۲-۸-۶- ورودی های دعوت کننده ۲۲۲
 ۴-۸-۶- فرم های آشنا ۲۲۲
 ۵-۸-۶- روشنایی ۲۲۲
 ۶-۸-۶- راحتی (آسایش) ۲۲۳
 ۷-۸-۶- زندگی چوبی ۲۳۴
 ۸-۸-۶- رنگارنگ ۲۳۴
 ۹-۸-۶- دستشویی ، نه اتاق بجهه ۲۲۵
 ۹-۶- شناخت خصوصیات فیزیکی کودکان و نوجوانان (استانداردها) ۲۲۶
 ۱۰-۶- بررسی استانداردها ۲۲۸
 ۱-۱۰-۶- ابعاد زمین ۲۲۸
 ۲-۱۰-۶- فضاهای راهروها ۲۴۰
 ۳-۱۰-۶- دستشویی و توالت کودکان ۲۴۰
 ۴-۱۰-۶- سالن بازی سریوشیده ۲۴۰
 ۵-۱۰-۶- اصول روشنایی بناهای آموزشی برای کودکان ۲۴۲
 ۶-۱۱-۶- زمینهای بازی ۲۴۶
 ۷-۱۱-۶- شرایط محل های بازی ۲۴۶
 ۸-۱۲-۶- برنامه فیزیکی ۲۴۸
 ۹-۱۲-۶- برنامه ریزی کالبدی مجموعه ۲۴۸

فصل هفتم - توجیه طرح

- ۱- آنالیز موقعیت کلی سایت ۲۶۰
 ۲- آنالیز عوارض ، ناهمواری ها و شب زمین ۲۶۱
 ۳- آنالیز دید و منظر در سایت ۲۶۲
 ۴- ابزارهای طراحی ۲۶۴
 ۵- استانداردها ۲۶۴
 ۶-۷-۴-۲- اقلیم و تاثیر آن بر جهت گیری ۲۶۴
 ۷-۷-۴-۲- طبیعت و نقاشی کودکان ۲۶۵
 ۸-۷-۵- جانمایی اولیه در سایت ۲۶۵
 ۹-۷-۵-۱- ساختمان اصلی مجموعه (فضای آموزشی) ۲۶۶
 ۱۰-۷-۵-۲- جانمایی فضاهای تفریحی محوطه ۲۶۷
 ۱۱-۷-۵-۳- فضاهای بازی های فکری ۲۶۷
 ۱۲-۷-۵-۴- محل دریاچه و آب نما ۲۶۷
 ۱۳-۷-۵-۵- پارکینگها ۲۶۸
 ۱۴-۷-۶- ایده اصلی طرح ۲۶۸
 فصل هشتم - نتیجه گیری ۲۷۳
 نتیجه گیری ۲۷۳
 منابع

تصاویر

- ۱- ارتباط کودک و طبیعت
 ۲- کودک و فضا

- استفاده کودک از رنگهای ملایم ۵۳ ۳-۲
- تخیلات در نقاشی کودک ۵۶ ۴-۲
- بکارگیری رنگهای مختلف در نقاشی ۶۰ ۵-۲
- زمینه منتصاد و نورانی در نقاشی ۶۰ ۶-۲
- رنگ سیاه نشانگر عدم و نیستی ۶۸ ۷-۲
- رنگ آبی نماد عقل و قدرت ۷۷ ۸-۲
- قرمز سرزندگی و در عین حال ضعف ۹۲ ۹-۲
- موسیقی و نقاشی ۸۱
- بازی موضوع محرك و تشویق کننده ۸۸ ۱۰-۲
- بازی و رشد کودک ۹۴ ۱۱-۲
- بازی های قاعده مند ۹۸ ۱۲-۲
- طبعیت برانگیزندۀ شادیدر کودک ۱۰۴ ۱۳-۲
- وسیله بازی برای همه گروههای سنی ۱۱۰ ۱۴-۲
- باغ احمراء در جنوب اسپانیا ۱۱۴ ۱۵-۲
- طرحی از بلوار چهار تا هشت ردیفه صفویه ۱۲۲ ۱۶-۲
- تصویری از باغ ارم شیراز همراه ۱۲۸ ۱۷-۲
- با آب نما ، استخر و سروهای شیرازی ۱۳۲ ۱۸-۲
- طرحی از آب نما همراه با فواره و شمای مکانیزم فواره ۱۳۳
- بازی و فعالیت تفریحی کودکان همراه ۱۴۴ ۱۹-۲
- کارگاه ساخت و ساز ۱۵۰ ۲۰-۴
- پلان پارک لاله تهران ۱۵۲ ۲۲-۴
- حرکت آب در پارک با الهام از آب عنصر اصلی طبیعت ۱۵۳ ۲۳-۴
- موقعیت و مشخصات پارک ساونه‌های ۱۵۵ ۲۴-۴
- پارک دلاویلت ۱۶۰ ۲۵-۴
- پلان باغ بوتانیکال ۱۶۴ ۲۶-۴
- پلان پارک دلاسولید اریتات ۱۶۷ ۲۷-۴
- پلان پارک لانیرا ۱۶۹ ۲۸-۴
- پلان و مقطع محوطه سازی ۱۷۱ ۲۹-۴
- اراضی عباس آباد به همراه شربانها ۲۱۷ ۳۰-۵
- جهت استقرار زمین ۱۹۶ ۳۱-۵
- نقشه پنهان بندی ۱۹۹ ۳۲-۵
- کاربری های موجود در سایت ۲۰۳ ۳۳-۵
- شبکه ارتباطی اطراف سایت ۲۰۵ ۳۴-۵
- تعیین محدوده سایت ۲۰۸ ۳۵-۵
- معرفی کاربریهای اطراف سایت ۲۰۹ ۳۶-۵
- مسیرهای سواره اطراف سایت ۲۰۹ ۳۷-۵
- مسیرهای پیاده اطراف سایت ۲۱۰ ۳۸-۵
- جهت باد غالب تابستان و زمستان ۲۱۰ ۳۹-۵
- مسیر حرکت خورشید ۲۱۱ ۴۰-۵

۲۱۱	۴۱-۷ دید و منظرهای مناسب وجهت شب
۲۱۲	۴۲-۵ جهت مطلوب نسبت به باد و خورشید
	۴۳-۵ دیدبه سمت کتابخانه ملی
	۴۴-۵ میدان فرهنگ
	۴۵-۵ فرهنگستان هنر
۲۱۷	۴۶-۷ محیط با فضای کافی
۲۱۸	۴۷-۷ آتاق همگانی
۲۱۹	۴۸-۷ گوشه ها و برآمدگی
	۴۹-۷ پله ها
۲۲۱	۵۰-۷ ساختار خانه
۲۲۲	۵۱-۷ میلان کودک
۲۲۵	۵۲-۷ اشیاء بزرگترها
۲۲۶	۵۳-۷ آشپزخانه کودکان در گوشه آشپزخانه
۲۲۸	۵۴-۷ مکان خارجی در داخل
۲۲۹	۵۵-۷ بیرون و اطراف خانه
۲۳۰	۵۶-۷ نمای اشتیاه ناپذیر خانه
۲۳۳	۵۷-۷ روشنایی
۲۳۴	۵۸-۷ راحتی (آسایش)
۲۳۵	۵۹-۷ شناخت رنگها
۲۴۸	۶۰-۷ نمونه از فضای بازی کودکان

جدول یا نمودار

۳۱	۵۱-۷ نمونه از فضای بازی کودکان
	نمودار ۱ ایده کلی طرح
۴۳	۵۲-۷ فضاهای باز برای کودکان
۲۲۷	۵۳-۷ جدول ۱ روحیات کودک در سنین مختلف
	۵۴-۷ جدول ۷ میانگین قد و وزن کودکان
	۵۵-۷ گروه سنی ۱۱-۵ ساله
	۵۶-۷ جدول ۱۱ ارتفاع وسائل کار کودکان
	۵۷-۷ جدول ۱۲ اندازه فضای بازی
	۵۸-۷ جدول ۱۳ اندازه فضای مورد نیاز برای کودکان
	۵۹-۷ جدول ۱۴ ارتفاع وسائل کار به اینچ برای
	دانش آموزان کودکستان و مقطع ابتدایی
۲۷۶	۶۰-۷ جدول ۱۵ مساحت محل بازی از خانه