

مطالعات مجتمع ورزشی فرهنگی بانوان ۱۵۰ ص

نقشه های این طرح بصورت عکس می باشد که همراه این مطالعات ارسال می شود.

بخش اول - شناخت.

فصل اول - کلیات.

۱..... ۱-۱-۱ مقدمه.

۲..... ۲-۱ وضع موجود بخش ورزش.

۳..... ۲-۱-۱ تحلیل وضع موجود تأسیسات ورزشی.

۴..... ۲-۱-۱-۱ تحلیل وضع موجود موازین و مقررات فنی.

۵..... ۲-۱-۱-۱-۱ تحلیل منطقه ای از دیدگاه ورزش.

۶..... ۲-۱-۱-۱-۱ عنوان پایان نامه.

۷..... ۲-۱-۱-۱-۱-۱ اهداف و علت انتخاب موضوع.

۸..... ۲-۱-۱-۱-۱-۱-۱ شرح موضوع.

۹..... ۲-۱-۱-۱-۱-۱-۱ روند تحقیق.

فصل دوم - مطالعات تاریخی، فرهنگی، اجتماعی

۱..... ۱-۲-۱ اهمیت و ضرورت ورزش بانوان.

۲..... ۱-۲-۱-۱ نگرشی بر ورزش بانوان از آغاز تا امروز.

۳..... ۱-۲-۱-۱-۱ ورزش در روم و ایران باستان.

۴..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱ ورزش زنان در قرون وسطی و عصر جدید.

۵..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱ جایگاه ورزش زنان در نظام جمهوری اسلامی ایران.

۶..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱ مدیریت ورزش بانوان در ایران.

۷..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱ سازمان و تشکیلات ورزش بانوان.

۸..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱-۱ انجمن های ورزشی کشور.

۹..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱-۱ هیأت های ورزشی استانها و شهرستانها.

۱۰..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱-۱ ورزشکاران تحت پوشش هیأت های ورزشی.

۱۱..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱-۱ نیروی انسانی بخش ورزش بانوان.

۱۲..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱-۱ سایر فعالیتهای تشکیلاتی معاونت ورزش بانوان کشور.

۱۳..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱-۱-۱ دفتر امور زنان.

۱۴..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱-۱-۱ اهداف تربیت بدنسی و ورزش بانوان.

۱۵..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱-۱-۱ تاریخچه ای از کنگره ها و ضرورت ایجاد بازیهای بانوان کشورهای اسلامی.

۱۶..... ۱-۲-۱-۱-۱-۱-۱-۱-۱ ارتباط ورزش و هنر.

فصل سوم - مطالعات سیاسی، اقتصادی

۱..... ۳-۱-۱ جایگاه تربیت بدنسی در قانون اساسی.

۱-۳-۱ اهداف و استراتژی ها	۲۶
۲-۳-۱ سیاستهای کلی	۲۶
۳-۱ برنامه های اجرایی	۲۸
۴-۳-۱ برنامه تربیت بدنسport	۲۸
۵-۳-۱ برنامه ورزش در مدارس	۲۹
۶-۳-۱ نیازهای رو به گسترش جامعه به خدمات ورزشی	۲۹
۷-۳-۱ ابعاد و نیازها	۳۰
۸-۳-۱ تأمین زمین برای فعالیتهای ورزشی	۳۲
۹-۳-۱ فصل چهارم - مطالعات عملکردی	۳۳
۱-۴-۱ نقش زنان در توسعه فرهنگی	۳۴
۲-۴-۱ ارتباط بین فضای احساسی و توسعه فرهنگی	۳۴
۳-۴-۱ معماری مردم	۳۵
۴-۴-۱ زیبا شناختی در معماری	۳۶
۵-۴-۱ زیبائشناسی از دیدگاه زنان	۳۸
۶-۴-۱ بحث و بررسی نتایج	۳۹
۷-۴-۱ مروری بر تحول استادیوم ها	۳۹
۸-۴-۱ ویژگی های طراحی استادیوم های مدرن	۴۰
۹-۴-۱ بررسی نمونه ها	۴۱
۱۰-۴-۱ نمونه های داخلی	۴۱
الف) مجموعه ورزشی اردبیل	۴۱
ب) استادیوم زاهدان	۴۹
ج) سالن ورزشی بروجرد	۵۱
۱۱-۴-۱ نمونه های خارجی	۵۴
الف) استادیوم فوتبال سپیدان	۵۴
ب) استادیوم المپیک پکن	۵۵
۱۲-۴-۱ نتایج حاصل از بررسی نمونه های موجود	۵۹
۱۳-۱ فصل پنجم - تدوین اصول، ضوابط و معیارهای طراحی	۶۰
۱-۵-۱ طبقه بندي مکانهای ورزشی	۶۱
۲-۵-۱ معیارهای شهری و برنامه ریزی منطقه ای	۶۲
۳-۵-۱ موقعیت و شرایط استقرار ورزشگاهها	۶۲
۴-۵-۱ مقیاس و شعاع عملکرد مراکز ورزشی	۶۴
۵-۵-۱ فعالیتهای ورزشی بر حسب مقیاس ورزشگاهها	۶۶
۶-۵-۱ ظرفیت پذیرایی زمین های ورزشی	۶۶
۷-۵-۱ معیارهای جمعیتی و شهری ورزشگاهها	۶۸
۸-۵-۱ معیارهای جمعیتی	۶۸

۱	۱-۳-۵-۲-ظرفیت سنجی و سرانه های ورزشی.....
۱	۱-۴-۵-۴-مشخصات و موازین فنی فضاهای ورزشی.....
۱	۱-۴-۵-۱-مشخصات کالبدی فعالیتهای ورزشی.....
۱	۱-۴-۵-۲-مشخصات فنی فضاهای ورزشی.....
۱	۱-۵-۵-۵-بررسی ورزش های مورد استفاده در طرح.....
۱	۱-۵-۵-۱-بسکتبال.....
۱	۱-۵-۵-۱-۲-هندبال.....
۱	۱-۵-۵-۱-۳-والیبال.....
۱	۱-۵-۵-۱-۴-بدنسازی.....
۱	۱-۵-۶-پیش بینی تسهیلات لازم برای معلولین.....
۱	۱-۵-۷-تسهیلات فضاهای داخلی.....
۱	۱-۵-۸-فضاهای عمومی و تسهیلات رفاهی.....
۱	۱-۵-۹-سیستم آکوستیک سالنها.....
۱	۱-۵-۱۰-معرفی نوع آکوستیک.....
۱	۱-۵-۱۱-فضاهای مخاطره آمیز.....
۱	۱-۵-۱۲-سیستمهای هشدار دهنده و اطلاعی حریق.....
۱	۱-۵-۱۳-معرفی ساختار تأسیساتی.....
۱	۱-۵-۱۴-برنامه فیزیکی.....
۱	۱-۵-۱۵-بخش همایشی.....
۱	۱-۵-۱۶-پژوهشی.....
۱	۱-۵-۱۷-کلاسهای آموزشی.....
۱	۱-۵-۱۸-بخش اداری.....
۱	۱-۵-۱۹-جدول برنامه فیزیکی سایر فضاهای بخش فرهنگی.....
۱	۱-۵-۲۰-جدول برنامه فیزیکی استخر.....
۱	۱-۵-۲۱-برنامه فیزیکی استادیوم چندمنظوره.....
۱	فصل ششم-سازه
۱	۱-۶-۱-سیستم ها و تاثیر آن در معماری
۱	۱-۶-۱-۱-سازه های کابلی
۱	۱-۶-۱-۲-سازه چادری
۱	۱-۶-۱-۳-سازه های فضاکار.....
۱	۱-۶-۱-۴-گنبد های ژئودزیک
۱	۱-۶-۱-۵-سازه های کابلی
۱	۱-۶-۱-۶-۱-۱-سقف زین اسبی کلگری
۱	۱-۶-۱-۶-۲-نتیجه گیری
۱	بخش دوم-طراحی

فصل اول - جایابی

۱۲۴.....	بررسی سایت
۱۲۵.....	تبديل اطلاعات به آیده در پروسه طراحی
۱۴۳.....	آلترناتیوها
۱۴۳.....	معرفی فضاهای متنابع
۱۴۸.....	
۱۵۳.....	

چکیده

بانوان نقش اجتماعی مهمی در جامعه دارند و تقریباً نیمی از جمعیت جامعه را تشکیل می‌دهند و وجود چنین مجموعه‌هایی در کشور ما اهمیت خاصی دارد، به ویژه از این جهت که اسلام جایگاه و ارزشی ویژه برای بانوان قائل است از این رو سعی شده است که به این موضوع از زاویه‌ای جدید نگریسته شود و در نهایت مجموعه‌ای طراحی شود که در دل خود طیفی وسیع از عناصر و کارکردهای مختلف از قبیل ورزشی، فرهنگی جای گیرد؛ و تحقق این دو مهم مطالعاتی همه جانبه را می‌طلبد. هدف پژوهه ایجاد فضای معماری با کاربری ورزشی فرهنگی جهت پاسخگویی به نیازهای فرهنگی و ورزشی جامعه، ارتقاء سلامت روانی و جسمی بانوان، برقراری ارتباطی پویا میان یک مجموعه ورزشی و مجموعه شهری می‌باشد از این رو می‌باشد ابتدا کارکردهای مناسب انتخاب و به گونه‌ای حساب شده و با فضاهای مورد نیاز بانوان ترکیب گردد، و در نهایت با نگاهی روان شناختی و جامعه شناختی، مجموعه‌ای در قالب یک طرح معمارانه عرضه گردد.

معماری و طراحی مجموعه ورزشی فرهنگی بانوان یعنی گردآوردن چند معماری کوچکتر و پدید آوردن یک کلونی معماری، با اهداف یکسان یعنی همان ارتقاء و اغناء فرهنگی و اجتماعی و ... برای بانوان کشور اسلامی‌مان.. با این هدف مطالعاتی در زمینه شناخت زن در ابعاد مختلف و از سوی دیگر بررسی هایی در زمینه تاثیر فضا بر روابط اجتماعی صورت گرفت، که حاصل این مطالعات، با درنظر گرفتن اصول و مبانی طراحی یک چنین مجموعه‌ای (همراه با استانداردها و سرانه‌های موجود) شکل گیری فضای معماری باهدف ارتقاء سطح فرهنگی و جداسازی زن از آسیب‌های روحی و روانی و پرورش جسمی و تن وی در مجموعه ورزشی- فرهنگی بانوان می‌باشد.