

# مطالعات کتابخانه عمومی ۱۸۰ ص

مقدمه

## فصل ۱: مطالعات پایه

بخش ۱: کتاب و کتابخانه

کتاب

تعریف کتابداری

انواع کتابخانه در زمان حال

## بخش ۲: پیدایش زبان خط عدد

پیدایش زبان

پیدایش خط

پیدایش عدد

تاریخچه چاپ در جهان و ایران

صحافی

تاریخچه صحافی

## بخش ۳- فرهنگ و کتابخانه

فرهنگ

عناصر اساسی فرهنگ

ویژگی های فرهنگ

گونا گونی فرهنگ ها

توسعه

۳۱	توسعه فرهنگی
۳۲	کتابخانه و نقش آن در توسعه
۳۲	نقش کتابخانه در توسعه فرهنگی
۳۳	کتابخانه و نقش آن در بالا بردن عادت مطالعه
	بخش ۴ - خدمات کتابخانه
۳۴	اهمیت کتابخانه
۳۴	خدمات کتابخانه
۳۵	نقش کتابخانه ها در سواد آموزی
۳۶	مجموعه مواد و منابع
	فصل ۵- ابزارها و وسایل ضبط و انتقال دانش
۳۷	ابزارها و وسایل ضبط و انتقال دانش تا قبل از اختراع چاپ
۴۰	ابزارها و وسایل ضبط و انتقال دانش از اختراق چاپ تا کنون
	بخش ۶- کتابخانه الکترونیکی
۴۲	کتاب الکترونیکی
۴۳	کتابخانه دیجیتال
۴۳	تعريف کتابخانه سنتی
۴۳	تعريف کتابخانه دیجیتال
۴۴	راههای مختلف گردآوری و تهیه منابع در کتابخانه دیجیتال
۴۴	خط مشی دسترسی به منابع کتابخانه دیجیتال
	فصل ۷- تاریخچه کتابخانه
۴۵	کتابخانه سومریان

۴۵	کتابخانه بابلیان
۴۶	کتابخانه آشوریان
۴۶	کتابخانه مصریان
۴۶	کتابخانه یونانیان
۴۷	کتابخانه اسکندریه
۴۷	کتابخانه های روم
۴۸	کتابخانه رسمی ایله
۴۸	کتابخانه های هند باستان
۴۸	کتابخانه های چین باستان
۴۸	کتابخانه های کهن اسلام
۵۰	کتاب در اسلام
۵۰	سه کتابخانه بزرگ اسلامی
۵۱	کتابخانه های ایران
۵۳	کتابخانه های دوران قاجار
۵۴	کتابخانه عمومی در ایران(به مفهوم امروزی)
۵۵	تاریخچه کتابخانه های دیجیتال
۵۶	تاریخچه فناوری اطلاعات در کتابخانه ها
۵۷	سیر تحول کتابخانه ها از سنتی تا مجازی
	<b>فصل ۲: مطالعات پیرامون سایت</b>
۵۹	جدول مربوط به اقلیم های چهارگانه ایران
	بخش ۱: تنظیم شرایط محیطی
۶۰	اقلیم گرم و خشک

۶۰	اقلیم سرد و کوهستانی
۶۰	اقلیم معتدل و مرطوب
۶۰	اقلیم گرم و مرطوب
۶۴	بخش ۲- موقعیت سایت سایت
۶۹	بخش ۳- تحلیل سایت
۶۸	موقعیت استان سیستان و بلوچستان
۶۸	آب و هوای بلوچستان
۷۰	ناهمواری‌های استان سیستان و بلوچستان قومیت
۷۱	منابع طبیعی
۷۱	تاریخ استان
۷۲	سطح سواد
۷۲	آمار کتابخوانی در استان
۷۲	وضعیت کتابخانه‌ها در استان
۷۴	چاپهار
۷۵	موقعیت جغرافیایی و وسعت
۷۵	نام(وجه تسمیه)
۷۶	آب و هوای
۷۶	بادهای محلی
۷۹	زاویه تابش آفتاب
۷۹	لرزه خیزی

تاریخچه چابهار ..... ۷۷

جمعیت و رشد سالیانه ..... ۷۷

جادیه های گردشگری و تاریخی ..... ۷۷

سطح سواد ..... ۷۸

فرهنگ و هنر ..... ۷۹

### فصل ۳: مطالعات تکمیلی

بخش ۱ - ضوابط و مقررات کاربری فرهنگی

تراکم ..... ۸۱

سطح اشغال ..... ۸۱

مقررات محدودیت ارتفاع ..... ۸۱

ضوابط و مقررات عمومی ساختمانی

نورگیری فضاهای ..... ۸۱

ضوابط پارکینگ ..... ۸۲

ضوابط پلکان ..... ۸۲

ضوابط آسانسور ..... ۸۳

ضوابط آتش نشانی ..... ۸۳

ضوابط و مقررات زلزله ..... ۸۳

ضوابط و مقررات خاص ..... ۸۳

بخش ۲ - مباحث طراحی

مباحث کیفی طراحی ..... ۸۳

مباحث کمی طراحی ..... ۸۳

طراحی و جانمایی و رابطه میان بخش ها ..... ۸۳

طبقات ..... ۸۵

۸۶	فضاهای عملیاتی و فضاهای توازن یا تخصیص نیافتنی
۸۷	عناصر ساختمان
۹۰	فضاهای کتابخانه
۹۲	سرانه فضاهای
۹۵	بخش ۴ - ابعاد اندازه، ارتفاعات و قفسه بندی و فاصله بین مبلمان
۱۰۰	ارتفاع سقف و ناحیه کف
۱۰۱	میزان فضای کتابخانه
۱۰۴	محل احداث کتابخانه
۱۰۴	آکوستیک
۱۰۵	آتش سوزی
۱۰۶	معلولین
۱۱۲	تهویه مطبوع
۱۱۳	نور
۱۱۵	نکات مهم در طراحی
۱۱۶	بخش ۵ - فضای کتابخانه برای کودکان
۱۲۳	بخش ۶ - کتاب درمانی
۱۲۴	گام های کتاب درمانی
۱۲۵	معرفی فعالیت های بیشتر
۱۲۵	فواید کتاب درمانی

## فصل ۴: مطالعات تطبیقی

بخش ۱ - کتابخانه دانشگاه فناوری براندنبورگ	۱۲۸
بخش ۲ - کتابخانه ملی ایران	۱۳۶

## فصل ۵: معماری پایدار

بخش ۱: واژه پایدار	۱۵۸
تعریف واژه پایداری	
مبدا و منشا پایداری	۱۵۸
تاریخچه توسعه پایدار	۱۵۸
تعریف توسعه پایدار	۱۵۹
اهداف توسعه پایدار	۱۵۹

## بخش ۶: معماری پایدار

طراحی پایدار	۱۵۹
تعریف معماری پایدار	۱۶۰
اصول معماری پایدار	۱۶۰
اهداف معماری پایدار	۱۶۰

## بخش ۳: ویژگی های معماری و شهرسازی بافت قدیم چابهار

ویژگهای محیطی جغرافیایی و اقلیمی سواحل دریای عمان	۱۶۲
ویژگی های معماری و شهرسازی بافت قدیم چابهار (مقیاس بافت شهری)	۱۶۲
فرم کالبدی بافت	۱۶۳
استخوان بندی فضاهای همگانی	۱۶۴
منظر شهری	۱۶۴

۱۶۵	ویژگی های معماری و شهرسازی بافت قدیم چابهار (مقیاس معماری تک بنا)
۱۶۲	جهت بنا
۱۶۲	فرم و نحوه استقرار بنا
۱۶۲	سطوح سبز
۱۶۷	به کارگیری سیستمهای غیر فعال با استفاده از عناصر معماری
۱۶۸	استفاده از مصالح با ظرفیت حرارتی کم
۱۶۸	بازیافت و استفاده از مصالح بوم آورده
۱۶۸	بازشوها
۱۷۱	فصل ۶: روند طراحی
۱۷۸	فصل ۷: بسازه
۱۸۱	فصل ۸: تاسیسات
۱۸۹	منابع